

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Адыгея
«Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева»

 УТВЕРЖДАЮ
Заведующая методическим кабинетом
3.3. Духу
2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МДК. 02.03. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ
ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА**

по специальности
44.02.01 Дошкольное образование

Майкоп
2020

Рабочая программа учебной дисциплины МДК 02.03 «Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста» разработана на основе Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 1351 от 27.10.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №464 от 14.06.2013г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», Положения о разработке рабочих программ общеобразовательных учебных дисциплин, учебных дисциплин профессиональных модулей, а также профессиональных модулей по специальностям СПО, реализуемым в колледже, учебного плана, календарного учебного графика и др.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Адыгея «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева».

Составитель: Немыкина Е.В., преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Адыгея «Адыгейский педагогический колледж им. Х. Андрухаева».


Рецензент: Позднякова Т.С., доцент, преподаватель изобразительного искусства и дизайна Института искусств Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Адыгейский государственный университет».

Рассмотрено и одобрено на заседании П(Ц)К преподавателей дисциплин эстетического цикла

Протокол № 8 от «28» мая 2020 г.

Председатель П(Ц)К  /Шумская Е.Ю./

Протокол №1 от «28» августа 2020 г.

Председатель научно-методического совета  /Духу 3.3./

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МДК.02.03. «ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины МДК 02.03 «Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.01 «Дошкольное образование», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27.10.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина МДК 02.03 «Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста» входит в профессиональный модуль ПМ. 02. «Организация различных видов деятельности и общения детей».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- определять педагогические условия организации общения детей;
- играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
- использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
- организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
- ухаживать за растениями и животными;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
- организовывать детский досуг;
- осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
- анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;

– анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;

– анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;

– анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

– теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;

– сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;

– содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;

– сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;

– способы ухода за растениями и животными;

– психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;

– основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;

– сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;

– содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;

– технологии художественной обработки материалов;

– основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;

– элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;

– особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;

– теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;

– виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;

– теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;

– способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **175 ч.**, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117 ч.**,
самостоятельной работы обучающегося **58 ч.**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения является овладение обучающимися общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4.	Организовывать общение детей.
ПК 2.5.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 5.1.	Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
лекции	35
лабораторные и практические занятия, включая семинары	82
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	58
Итоговая аттестация в форме экзамена (5 семестр)	

3.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МДК 02.03 «Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала: лекции, лабораторные и практические занятия, включая семинары, и самостоятельная работа	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная учебная нагрузка		Самостоятельная работа
			Лекции	Лаборат. и практич. занятия, вкл. семинары	
1	2	3	4	5	6
Тема 1.1.	Содержание учебного материала	4	2		2
Организация продуктивных видов деятельности в дошкольных учреждениях	<i>Лекция.</i> Понятия «продуктивная деятельность», «детское творчество». Виды изобразительной и конструктивной деятельности. Организация изобразительной и конструктивной деятельности в детском саду. Материально-технические средства, используемые в продуктивной и изобразительной деятельности. Методы и приемы обучения продуктивной деятельности и развития детского творчества.		2		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2			
	Понятия «продуктивная деятельность», «детское творчество» (составление словаря понятий по учебной дисциплине.)				2
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	65	16	26	23
Методика обучения детей дошкольного возраста рисованию	<i>Лекции</i>	16			
	1. Понятие «изобразительное искусство». Виды и жанры изобразительного искусства.		2		
	2. Графика, рисунок. Виды графики. Изобразительные средства графики: линия, штрих, пятно. Основы цветоведения. Техники акварельной живописи.		2		
	3. Предмет и его внешние признаки. Анализ окружающих предметов и выявление основных признаков этих предметов – формы, строения, пропорций, светотени. Процесс создания рисунка. Последовательность изображения предмета.		2		

4. Объемные формы. Линейная перспектива, особенности ее передачи в рисунке.		2		
5. Организация занятий и методика обучения рисованию детей младшей группы.		2		
6. Организация занятий и методика обучения рисованию детей средней группы.		2		
7. Организация занятий и методика обучения рисованию детей старшей группы.		2		
8. Организация занятий и методика обучения рисованию детей подготовительной группы.		2		
<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	26			
1. Отработка различных технических приемов рисунка. Упражнения в рисовании с использованием линии, штриха, различных оттенков тона.			4	
2. Выполнение упражнений в технике акварельной живописи.			2	
3. Выполнить живописное изображение бабочки.			2	
4. Выполнить рисунок листа дерева с осенней окраской.			2	
5. Зарисовки предметов с отработкой этапов их изображения.			2	
6. Работа над созданием орнамента. Расположение элементов орнамента в полосе, квадрате, круге.			2	
7. Нетрадиционные техники рисования, их характеристика. Методика обучения нетрадиционным техникам рисования детей разных возрастных групп.			4	
8. Составление технологической карты занятия во 2-й младшей группе с использованием умения демонстрировать детям приемы рисования в технике примакивания, линий различного характера, округлых и прямоугольных форм.			2	
9. Составление технологической карты занятия по рисованию в старшей группе.			2	
<i>Контрольная работа №1.</i> Организация продуктивных видов деятельности в дошкольных учреждениях.			2	
<i>Контрольная работа №2.</i> Методика обучения детей дошкольного возраста рисованию.			2	

	<i>Самостоятельная работа</i>	23			
	1. Выполнить презентацию «Виды и жанры изобразительного искусства».				3
	2. Упражнения в создании вариантов игровых мотиваций.				2
	3. Обучение дошкольников обобщенным способам рисования (оформление образцов).				2
	4. Характеристика нетрадиционных техник рисования (подготовка презентации).				3
	5. Обучение декоративному рисованию в разных возрастных группах (оформление альбома росписей).				3
	6. Составление технологической карты занятия с отработкой умения анализировать предмет перед его изображением.				2
	7. Составление технологической карты занятия в средней группе с отработкой методики показа обобщенных способов изображения (деревья, здания, рыбы, птицы, животные).				4
	8. Составление технологической карты занятия по рисованию в подготовительной группе.				4
Тема 1.3.	<i>Содержание учебного материала</i>	31	6	14	11
Методика обучения детей дошкольного возраста лепке	<i>Лекции</i>	6			
	1. Лепка, как вид искусства. Виды работ. Особенности пластической формы, создаваемой детьми дошкольного возраста. Особенности скульптуры, ее выразительные средства, материалы. Приемы, способы лепки, последовательность выполнения заданий.		2		
	2. Организация занятий и методика обучения лепке младшей и средней группы.		2		
	3. Организация занятий и методика обучения лепке детей старшей и подготовительной группы.		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	14			
	1. Практическая отработка демонстрации технических приемов работы с глиной и пластилином. Освоение основных приемов лепки для получения простейших форм.			4	
	2. Упражнения в лепке отдельных предметов с отработкой передачи			4	

	особенностей формы, относительной величины, пропорций, характерных особенностей.				
	3. Составление технологической карты занятия для одной из младших групп с отработкой методики показа различных технических приемов лепки несложных предметных изображений (снеговик, самолет, неваляшка, погремушка).			2	
	4. Составление конспекта в средней группе с отработкой организации восприятия предмета, методики показа этапов и новых приемов лепки (на примере зайчика, рыбки, девочки в длинной шубке).			2	
	<i>Контрольная работа №3. Методика обучения детей дошкольного возраста лепке</i>			2	
	<i>Самостоятельная работа</i>	11			
	1.Способы лепки (изготовление образцов).				2
	2.Ознакомление с народной игрушкой (создание презентации).				3
	3.Составление технологической карты занятия в старшей группе с отработкой методики формирования обобщенных способов изображения: – пластический (на примере птички, мышки); – комбинированный (кошка, собака, девочка); – ленточный (кружка, чашка).				6
Тема 1.4.	<i>Содержание учебного материала</i>	48	6	28	14
Методика обучения детей дошкольного возраста аппликации	<i>Лекции</i>	6			
	1.Аппликация как вид народного декоративно-прикладного искусства, ее своеобразие. Техника безопасности, задачи, содержание. Материалы и инструменты, используемые в работе с дошкольниками. Приемы обработки материалов ручным способом с применением простых инструментов. Бумага и картон, их виды и свойства.		2		
	2.Организация занятий и обучение аппликации детей младшей и средней группы.		2		
	3.Организация занятий и обучение аппликации детей старшей и подготовительной группы.		2		
	<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	28			
	1.Изготовление образцов предметной аппликации.			4	

	2.Изготовление образцов сюжетной аппликации.			4	
	3. Изготовление образцов декоративных аппликаций.			4	
	4.Изготовление аппликаций с симметричными деталями.			4	
	5.Выполнение образцов наглядных пособий для отработки техники силуэтного вырезания.			2	
	6.Создание сюжетно-тематической композиции, выполнение коллективных работ.			2	
	7.Аппликационные работы по мотивам русского народного декоративно-прикладного искусства.			2	
	8.Составление конспекта занятия во 2-й младшей группе с отработкой умения демонстрировать способы составления и наклеивания аппликационных изображений (декоративная работа в круге, квадрате, полосе, предметные изображения – гриб, домик, птичка).			2	
	9.Составление конспекта занятия в старшей группе по отработке демонстрации детям различных приемов изображения по вырезанию одинаковых и симметричных форм.			2	
	<i>Контрольная работа №4. Методика обучения детей дошкольного возраста аппликации.</i>			2	
	<i>Самостоятельная работа</i>	14			
	1.Завершение аппликаций.				6
	2.Составление конспекта занятий в средней группе с отработкой навыков использования ножниц для выполнения аппликаций разного содержания (елочка, снежинка, домик, игрушка).				4
	3.Составление конспекта занятия в подготовительной группе с отработкой умения демонстрировать способы силуэтного вырезания.				4
	<i>Содержание учебного материала</i>	27	5	14	8
	<i>Лекции</i>	5			
Тема 1.5. Методика обучения детей дошкольного возраста конструированию	1.Виды занятий по конструированию, содержание и особенности занятий в разных возрастных группах.		2		
	2.Организация занятий и обучение детей конструированию из бумаги. Оригами. Бумажная скульптура. Методика обучения техникам «объемная скульптура», «плетение», этапы обучения.		2		

3.Организация занятий и обучение детей конструированию из природных материалов.		1		
<i>Лабораторные и практические занятия, включая семинары</i>	14			
1. Изготовление образцов изделий из бумаги.			4	
2.Изготовление образцов изделий из природного материала.			4	
3.Составление конспекта занятия по конструированию из бумаги и картона.			2	
4.Составление конспекта занятия по конструированию из природных материалов.			2	
5.Методика обучения детей дошкольного возраста конструированию.			2	
<i>Самостоятельная работа. Завершение образцов изделий.</i>	8			8
Всего:	175			

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины соответствует требованиям ФГОС по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование», имеется в наличии учебный кабинет дизайна и компьютерной графики.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска;
- комплект учебно-наглядных пособий по художественной обработке материалов и изобразительному искусству в том числе на электронных носителях.

Технические средства обучения:

- компьютеры с лицензионной программой обучения.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей: учебное пособие для СПО / Т. С. Комарова, А. И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 96 с.

2. Лыкова, И. А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М. : ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.

3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. . Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – с.336.

4. Погодина, С. В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / С. В. Погодина. – М. : Издательский центр «Академия», 2015. – 272 с.

Дополнительные источники:

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для СПО / Е. А. Дубровская [и др.]; под ред. Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 179 с.

2. Ежкова, Н. С. Теоретические основы дошкольного образования: учебное пособие для СПО / Н. С. Ежкова. – М. : Юрайт, 2016. – 183 с.

3. Микляева, Н. В. Теоретические основы дошкольного образования: учебник для СПО / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общ. ред. Н. В. Микляевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 496 с.

4. Педагогика и методика развития художественной деятельности детей : учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.В. Ситникова. – М.; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 107 с.

5. Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т. В. Волосовец, И. Л. Кириллов, И. А. Лыкова; ред. Т. В. Волосовец и др. - Москва : Русское слово – учебник, 2015. – 217 с.

Интернет-ресурсы:

1. Российский образовательный портал [www/edu.ru](http://www.edu.ru)
2. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://mon.gov.ru/>

4.3. Материалы и ресурсы для обеспечения и организации дистанционного обучения:

1. Платформа moodle (сайт ГБПОУ РА «Адыгейского педагогического колледжа им.Х.Андрухаева»)
2. Платформа ZOOM (организация аудио и видеоконференций)
3. Мессенджер WhatsApp, Viber
4. Электронная почта
5. Социальные сети

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Уметь:	
– определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;	Устный опрос; тестирование; экзамен; наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе педагогической практики (при выполнении работ по учебной и производственной практикам); представление методических разработок с использованием ИКТ.
– определять педагогические условия организации общения детей;	
– играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;	
– использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;	
– организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);	
– ухаживать за растениями и животными;	
– общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;	
– руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;	
– оценивать продукты детской деятельности;	
– изготавливать поделки из различных материалов;	
– рисовать, лепить, конструировать;	
– петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;	
– организовывать детский досуг;	
– осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;	
– анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;	
– анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;	

– анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;	
– анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений.	
Знать:	
–теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;	Устный опрос; тестирование; экзамен; наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе педагогической практики (при выполнении работ по учебной и производственной практикам); представление методических разработок с использованием ИКТ.
–сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;	
–содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;	
–сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;	
–способы ухода за растениями и животными;	
–психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;	
–основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;	
–сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;	
–содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;	
–технологии художественной обработки материалов;	
–основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;	
–элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;	
–особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;	
–теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;	
–виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;	
–теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;	
–способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.	

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Номер изменения	Номер и дата распорядительного документа о внесении изменений	Содержание изменения	ФИО лица, внесшего изменение	Подпись